

LISTADO DE OBRAS EXHIBIDAS

Josefa Díaz y Clucellas
Frutas, s/f
Óleo sobre tela, 33 x 47 cm
Colección Museo Provincial de Bellas Artes
"Rosa Galisteo de Rodríguez", Santa Fe

Eugenia Belin Sarmiento
Retrato de María Amelia Sánchez, 1891
Óleo sobre tela, 57 x 37,5 cm
Colección Fabiana Barreda - Archivo Rosa Faccaro Arte Argentino Contemporáneo

Hortensia Berdier
De paseo, 1894
Óleo sobre tela, 90 x 55 cm
Colección Inés Tiscornia Biaus

María Obligado
Angoisse, 1900
Óleo sobre tela, 152 x 107 cm
Colección particular

María Obligado
Autorretrato, 1915
Óleo sobre tela, 45 x 40 cm
Colección Museo Histórico Provincial de Rosario "Dr. Julio Marc"

Graham Allardice de Witt
Autorretrato, 1906
Óleo sobre tela, 37 x 30,5 cm
Colección Julieta Kemble

Julia Wernicke
Lungo, 1901
Óleo sobre tela, 86 x 62 cm
Colección Museo Castagnino+Macro, Rosario

Julia Wernicke
Toros, 1897
Óleo sobre tela, 55 x 70,2 cm
Inventario n° 1644
Colección Museo Nacional de Bellas Artes

María Obligado
Cuaderno de dibujos realizados en Europa, ca. 1900
25 x 35,5 cm
Colección particular

Sofía Posadas
Sin título, s/f
Acuarela sobre cartón, 16,5 x 10,4 cm
Colección Georgina G. Gluzman

Leonor Terry
Salita, 1906
Óleo sobre tela, 63,5 x 50,2 cm
Inventario n° 7923
Colección Museo Nacional de Bellas Artes

Kettie Ross-Brogliá
Mercado del Plata, ca. 1911
Óleo sobre tela, 116 x 131 cm
Inventario n° 5572
Colección Museo Nacional de Bellas Artes

María Obligado
En Normandie, 1902
Óleo sobre tela, 162 x 207 cm
Colección particular

María Obligado
Estudio para *En Normandie*, ca. 1902
Óleo sobre tela, 32,5 x 41 cm
Colección Museo Histórico Provincial de Rosario "Dr. Julio Marc"

María Obligado
Estudio para *La hierra, 1908*
Óleo sobre tela, 60 x 93,5 cm
Colección Museo Histórico Provincial de Rosario "Dr. Julio Marc"

Sofía Posadas
El último sueño del General San Martín, 1900
Óleo sobre tela, 79 x 100 cm
Colección Museo Histórico Nacional, Buenos Aires

Ana Weiss
Portada de la revista *Ilustración Histórica Argentina*, ca. 1910
Aguada sobre papel, 67 x 51 cm
Colección Museo Histórico Nacional, Buenos Aires

Eugenia Belin Sarmiento
Amapolas rojas, s/f
Óleo sobre tela, 122,8 x 83,3 cm
Colección Museo Histórico Sarmiento, Buenos Aires

Graham Allardice de Witt
Sin título, 1905
Óleo sobre tela, 71 x 59 cm
Colección Julieta Kemble

Eugenia Belin Sarmiento
Desnudo en el parque, 1908
Pastel sobre papel, 43 x 56 cm
Colección Museo Histórico Sarmiento, Buenos Aires

Clorinda Sanna
Rayo de sol, ca. 1911
Óleo sobre cartón, 64,6 x 53,5 cm
Inventario n° 5575
Colección Museo Nacional de Bellas Artes

Lía Correa Morales
Naturaleza muerta, 1944
Óleo sobre tela, 37,8 x 51,8 cm
Inventario n° 8826
Colección Museo Nacional de Bellas Artes

Lía Correa Morales
Torso, ca. 1913
Óleo sobre tela, 60 x 50 cm
Inventario n° 6241
Colección Museo Nacional de Bellas Artes

Emilia Bertolé
Desnudo, 1919
Pastel sobre papel, 86 x 59,5 cm
Inventario n° 2393
Colección Museo Nacional de Bellas Artes

Emilia Bertolé
Retrato de mi madre, 1918
Óleo sobre tela, 115 x 100 cm
Inventario n° 6104
Colección Museo Nacional de Bellas Artes

Emilia Bertolé
Retrato de mi padre, 1925
Óleo sobre tela, 100 x 81 cm
Inventario n° 1725
Colección Museo Nacional de Bellas Artes

Ana Weiss
Autorretrato, 1932
Óleo sobre tela, 55 x 47 cm
Inventario n° 6855
Colección Museo Nacional de Bellas Artes

Ana Weiss
La abuelita, 1939
Óleo sobre tela, 137 x 121,5 cm
Inventario n° 1761
Colección Museo Nacional de Bellas Artes

Lía Correa Morales
Autorretrato, s/f
Óleo sobre tela, 40 x 32 cm
Colección Museo Castagnino+Macro, Rosario

Lía Correa Morales
La dama de gris, 1935
Óleo sobre tela, 190 x 115 cm
Colección Museo Municipal de Bellas Artes de Tandil

Emilia Bertolé
Autorretrato, s/f
Pastel sobre cartón, 36 x 28 cm
Inventario n° 6854
Colección Museo Nacional de Bellas Artes

Ana Weiss
El vestido rosa, ca. 1915
Óleo sobre tela, 140 x 100 cm
Inventario n° 5319
Colección Museo Nacional de Bellas Artes

Ana Weiss
Retrato, 1927
Óleo sobre tela, 99 x 80 cm
Inventario n° 5384
Colección Museo Nacional de Bellas Artes

Lía Correa Morales
Jacky la bailarina, 1928
Óleo sobre tela, 196 x 115 cm
Inventario n° 1768
Colección Museo Nacional de Bellas Artes

Hildara Pérez
Martha Beatriz, 1938
Óleo sobre tela, 100 x 100 cm
Inventario n° 1738
Colección Museo Nacional de Bellas Artes

Hildara Pérez
Martita, 1927
Óleo sobre tela, 90,5 x 70,2 cm
Inventario n° 6099
Colección Museo Nacional de Bellas Artes

| | | |
|---|---|---|
| Ana Weiss <i>En el estudio</i> , 1938 Óleo sobre tela, 110 x 149 cm Colección Museo Municipal de Bellas Artes de Tandil | Consuelo Remedios González <i>Reposo</i> , 1935 Óleo sobre tela, 123 x 152 cm Colección Museo de Artes Plásticas "Eduardo Sívori", Buenos Aires | Laura Mulhall Gironde <i>Cántico Espiritual (Estrofa n° 18)</i> ca. 1942 [Serie de 40 dibujos para la publicación de <i>Cántico Espiritual</i> , de San Juan de la Cruz, Buenos Aires, Martín Fierro, 1942] Tinta sobre papel, 31,8 x 24,7 cm Inventario n° 8467/02/02/40/18 Colección Museo Nacional de Bellas Artes |
| Hildara Pérez <i>Retrato</i> , 1925 Óleo sobre tela, 90 x 90 cm Colección Museo Provincial de Bellas Artes "Rosa Galisteo de Rodríguez", Santa Fe | Paulina Blinder <i>Figura</i> , 1934 Óleo sobre tela, 99,5 x 88 cm Inventario n° 1790 Colección Museo Nacional de Bellas Artes | Laura Mulhall Gironde <i>Cántico Espiritual (Estrofa n° 5)</i> , ca. 1942 [Serie de 40 dibujos para la publicación de <i>Cántico Espiritual</i> , de San Juan de la Cruz, Buenos Aires, Martín Fierro, 1942] Tinta sobre papel, 32,2 x 24,7 cm Inventario n° 8467/02/02/40/05 Colección Museo Nacional de Bellas Artes |
| Léonie Matthis Sin título, s/f Sanguina sobre papel, 33,5 x 25 cm Colección Adriana Leonie Villar y Cristina Villar | Carlota Stein <i>Crisálida</i> , s/f Óleo sobre tela, 108 x 72 cm Inventario n° 6674 Colección Museo Nacional de Bellas Artes | Eloísa Graciana Morás <i>Un juguete</i> , ca. 1946 Grabado en punta seca sobre papel 53 x 41 cm Inventario n° 6686/03/01 Colección Museo Nacional de Bellas Artes |
| Léonie Matthis Sin título, s/f Grabado sobre papel, 9 x 12 cm Colección Adriana Leonie Villar y Cristina Villar | Dora de la Torre <i>Figura</i> , 1946 Óleo sobre tela, 53 x 44 cm Colección Museo Provincial de Bellas Artes "Rosa Galisteo de Rodríguez", Santa Fe | Ana María Moncalvo <i>Yo en el fondo del mar</i> , 1947 Aguatinta sobre papel, 40,8 x 26,3 cm Inventario n° 6730 Colección Museo Nacional de Bellas Artes |
| María Washington <i>Rincón de Saavedra</i> , 1910 Óleo sobre tela, 51 x 40 cm Inventario n° 5583 Colección Museo Nacional de Bellas Artes | Ángela Adela Vezzetti <i>Figura</i> , ca. 1942 Óleo sobre tabla, 100 x 83 cm Colección Museo Provincial de Bellas Artes "Rosa Galisteo de Rodríguez", Santa Fe | María Carmen Portela <i>Sofía</i> , ca. 1960 Lápiz sobre papel, 20 x 13,5 cm Colección Sofía Ballvé |
| Ludmila Feodorovna <i>Mar del Plata</i> , s/f Óleo sobre tela, 48 x 59,5 cm Inventario n° 6833 Colección Museo Nacional de Bellas Artes | Antonia Ventura y Verazzi <i>Descansando</i> , s/f Óleo sobre tela, 59,5 x 47 cm Colección Museo Castagnino+Macro, Rosario | María Carmen Portela <i>Adolescente</i> , 1933 Grabado en punta seca, 29,5 x 23 cm Inventario n° 8435 Colección Museo Nacional de Bellas Artes Obra no exhibida |
| Léonie Matthis Sin título, s/f Gouache sobre papel, 33 x 46 cm Colección Adriana Leonie Villar y Cristina Villar | Antonia Ventura y Verazzi <i>La ñata</i> , 1932 Aguafuerte sobre papel, 44 x 37 cm Inventario n° 1454 Colección Museo Nacional de Bellas Artes | Cecilia Marcovich Estudio, París, ca. 1930 Óleo sobre cartón, 48,5 x 32 cm Colección Marcovich-Tubert |
| Léonie Matthis <i>Naranja</i> , 1911 Óleo sobre tela, 100 x 77 cm Inventario n° 5563 Colección Museo Nacional de Bellas Artes | Mariette Lydis <i>Gaspard</i> , 1951 Óleo sobre tela, 55 x 46 cm Inventario n° 6869 Colección Museo Nacional de Bellas Artes | Cecilia Marcovich Estudio, París, ca. 1930 Lápiz sobre papel, 23,5 x 14,5 cm Colección Marcovich-Tubert |
| Léonie Matthis <i>Calle en Toledo</i> , s/f Gouache sobre cartón, 47 x 34 cm Colección Museo Provincial de Bellas Artes "Rosa Galisteo de Rodríguez", Santa Fe | María Catalina Otero Lamas <i>Rosina, Sira y Gianina</i> , 1936 Óleo sobre tabla, 62 x 55 cm Colección Museo Provincial de Bellas Artes "Rosa Galisteo de Rodríguez", Santa Fe | Cecilia Marcovich <i>Mujer</i> , s/f Modelado y vaciado en bronce 55,5 x 18 x 19 cm Inventario n° 8431 Colección Museo Nacional de Bellas Artes Obra no exhibida |
| Léonie Matthis Sin título, s/f Grabado, 28,7 x 23,3 cm Colección Adriana Leonie Villar y Cristina Villar | Hemilce Saforcada <i>Sueño</i> , 1937 Grabado en punta seca sobre papel, 51,8 x 38 cm Inventario n° 8801 Colección Museo Nacional de Bellas Artes | Hermi Baglietto <i>Actitud</i> , 1946 Bronce, 38 x 21 x 12 cm Inventario n° 7058 Colección Museo Nacional de Bellas Artes |
| María de las Mercedes Lacoste <i>Niña con trenzas</i> , s/f Yeso, 32 x 24 x 22 cm Inventario n° 8491 Colección Museo Nacional de Bellas Artes | Aída Vaisman <i>Medio cuerpo de mujer semidesnuda</i> , s/f Litografía sobre papel, 69 x 53 cm Inventario n° 6503 Colección Museo Nacional de Bellas Artes | Cecilia Marcovich <i>Cabeza de mujer</i> , 1940 Piedra, 52 x 43 x 40 cm Colección Marcovich-Tubert |
| María de las Mercedes Lacoste <i>Éxtasis de dolor</i> , ca. 1932 Modelado y vaciado en bronce 39 x 22 x 23 cm Inventario n° 8490 Colección Museo Nacional de Bellas Artes | Aída Vaisman <i>Mujer de pie</i> , s/f Punta seca sobre papel, 68 x 53,1 cm Inventario n° 6505 Colección Museo Nacional de Bellas Artes | |

- Carolina Álvarez Prado
Cabeza de niña, s/f
Esculpido en piedra, 34 x 25 x 22 cm
Colección Museo de Artes Plásticas
"Eduardo Sívori", Buenos Aires
- Cecilia Marcovich
Sin título, 1939
Óleo sobre cartón, 43,5 x 32 cm
Colección Marcovich-Tubert
- Cecilia Marcovich
Sin título, ca. 1950
Pastel sobre papel, 31,5 x 24,3 cm
Colección Marcovich-Tubert
- Raquel Forner
Lago Titicaca con figura, 1936
Grafito y témpera sobre papel
52,5 x 38,5 cm
Inventario n° 8417
Colección Museo Nacional de Bellas Artes
- Gertrudis Chale
India con collar, s/f
Óleo sobre papel, 54 x 40 cm
Inventario n° 8301
Colección Museo Nacional de Bellas Artes
- Gertrudis Chale
Indias, 1946
Tinta y aguada sobre papel, 38 x 29,5 cm
Inventario n° 7599
Colección Museo Nacional de Bellas Artes
- Elba Villafañe
Mujer con dos chicos a sus espaldas, s/f
Lápiz sobre papel, 39 x 28,5 cm
Inventario n° 6572
Colección Museo Nacional de Bellas Artes
- Mariette Lydis
De la malicia y del odio, 1940
Óleo sobre tela, 114 x 145 cm
Inventario n° 6867
Colección Museo Nacional de Bellas Artes
- Raquel Forner
Retablo del dolor, 1943
Óleo sobre tela, 153,5 x 97 cm
Inventario n° 8811
Colección Museo Nacional de Bellas Artes
- Laura Mulhall Gironde
Luna llena en la Pampa, 1956
Óleo sobre tela, 50,5 x 70 cm
Inventario n° 8902
Colección Museo Nacional de Bellas Artes
Obra no exhibida
- Laura Mulhall Gironde
Atardecer en la Pampa, s/f
Óleo sobre tela, 50 x 70 cm
Inventario n° 8466
Colección Museo Nacional de Bellas Artes
- Clelia Pissarro
Labores, 1940
Óleo sobre hardboard, 55,5 x 65 cm
Pinacoteca del Ministerio de Educación
de la Nación, Buenos Aires
- Bibí Zogbé
Cardos, s/f
Óleo sobre tela, 68,5 x 50,5 cm
Inventario n° 2124
Colección Museo Nacional de Bellas Artes
- Rosalía Soneira
Paisaje, 1942
Óleo sobre tela, 73 x 92 cm
Inventario n° 6407
Colección Museo Nacional de Bellas Artes
- Léonie Matthis
Sin título, s/f
Gouache sobre papel, 35 x 53 cm
Colección Adriana Leonie Villar
y Cristina Villar
- Léonie Matthis
Templo del sol, c. 1939
Gouache sobre papel, 82 x 118,5 cm
Colección Museo Histórico Provincial
de Rosario "Dr. Julio Marc"
- Léonie Matthis
Altar de la Iglesia de Tilcara, 1924
Óleo sobre tela, 40,5 x 36 cm
Colección Museo Castagnino+Macro,
Rosario
- Anita Payró
Sin título, 1943
Óleo sobre cartón, 23,5 x 23,5 cm
Colección Jorge F. Payró
- Anita Payró
Cuaderno de apuntes con diseños
de biombos y cuadros, 1961
22 x 18 cm
Colección Jorge F. Payró
- Annemarie Heinrich
Retrato de María Carmen Portela, 1934
Copia al gelatino bromuro de plata
24 x 29 cm
Colección Sofía Ballvé
- Annemarie Heinrich
Sin título, ca. 1934
Copia al gelatino bromuro de plata,
10,5 x 14,5 cm
Colección Sofía Ballvé
- María Carmen Portela
Figura de una atleta, ca. 1940
Yeso, 93 x 25 x 28,5 cm
Colección Sofía Ballvé